

Der Info3 DVD-Shop

Filme, die Mut machen



Liebe Filmfreunde,

gemäß der info3-Leitidee „Bewusst leben – Gesellschaft gestalten“ haben wir für Sie ganz besondere Filme ausgesucht. Sie zeigen positiv, dass mit Offenheit, Engagement und Bewusstsein eine andere Lebens- und Wirtschaftsweise möglich ist. Diese Filme machen Mut, machen Naturschutz, neue Bildung und Arbeit, Anthroposophie und Spiritualität erlebbar. Sie bereichern unser Leben.

Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen beim Stöbern und viele neue Erkenntnisse beim Schauen,
Ihr Christoph Steinrücken

Tipp: Wir erweitern ständig unser Programm, schauen Sie also immer mal wieder auf der Webseite <https://www.info3.de/dvd-shop/> vorbei. Hier finden Sie auch Trailer zu allen Filmen.

TOMORROW Die Welt ist voller Lösungen



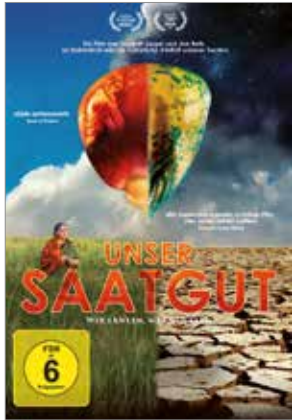
Was, wenn es die Formel gäbe,
die Welt zu retten?
Was, wenn jeder von uns dazu
beitragen könnte?

145 Minuten
€ 19,99
Art.Nr. 1761



Als die Schauspielerin Mélanie Laurent (*Inglourious Basterds*, *Beginners*) und der französische Aktivist Cyril Dion in der Zeitschrift „Nature“ eine Studie lesen, die den wahrscheinlichen Zusammenbruch unserer Zivilisation in den nächsten 40 Jahren voraussagt, wollen sie sich mit diesem Horror-Szenario nicht abfinden. Schnell ist ihnen jedoch klar, dass die bestehenden Ansätze nicht ausreichen, um einen breiten Teil der Bevölkerung zu inspirieren und zum Handeln zu bewegen. Also machen sich die beiden auf den Weg. Sie sprechen mit Experten und besuchen weltweit Projekte und Initiativen, die alternative ökologische, wirtschaftliche und demokratische Ideen verfolgen. Was sie finden, sind Antworten auf die dringendsten Fragen unserer Zeit. Und die Gewissheit, dass es eine andere Geschichte für unsere Zukunft geben kann.

UNSER SAATGUT Wir ernten, was wir säen



Unser Saatgut ist ein Appell an uns alle: Schützt die ursprüngliche Saatgutvielfalt, sonst ist das reiche Angebot unserer Nahrung bald nur noch schöne Erinnerung!

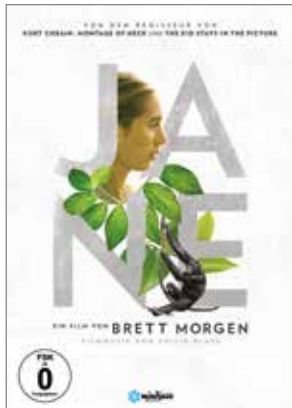
Einfallsreich und mit kreativen Bildern macht der Film seine Zuschauer zu mündigen Essern, die sich nicht mit der immergleichen Supermarktware abspesen lassen.

Ein lebensverändernder Dokumentarfilm von Taggart Siegel und Jon Betz.

94 Minuten
€ 14,99

[Art.Nr. 1785](#)

JANE Eine Frau entschlüsselt ein altes Geheimnis der Menschheitsgeschichte



Der Oscar- und Emmy-nominierte Regisseur Brett Morgen nutzt einen Fundus von nie zuvor gesehenem 16mm-Filmmaterial, das nach 50 Jahren aus den Archiven des National Geographic gegraben wurde, um ein neues Licht auf die bahnbrechende Umweltschützerin Jane Goodall zu werfen. Begleitet von einer satten, orchestralen Filmmusik des legendären Komponisten Philip Glass, bietet der Film ein unvergleichliches und intimes Porträt einer Wegbereiterin, die sich den Widrigkeiten widersetzt, um eine der am meisten bewunderten Naturschützerinnen der Welt zu werden.

94 Minuten
€ 14,99

[Art.Nr. 1785](#)

Bertram Verhaag

CODE OF SURVIVAL Die Geschichte vom Ende der Gentechnik

Mir geht es darum, das Gute in die Welt zu bringen und zu fördern in der Hoffnung, dass es sich verbreitet und fortpflanzt.

– Bertram Verhaag

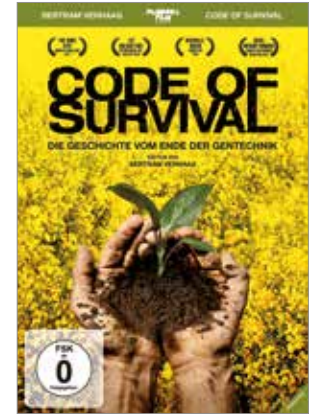
In *Code of Survival* geht es ums Leben. Um ein gutes Leben, ums Überleben. Ein Thema, das eigentlich jeden etwas angeht. Ein engagierter Film von einem glaubwürdigen Filmemacher.“

– Bayerischer Rundfunk

In Deutschland lehnen 80% der Bevölkerung gentechnisch veränderte Nahrung ab. Trotzdem ist das Genteignif Glyphosat in fast jedem Bürger nachweisbar. Der Film zeigt wirtschaftlich erfolgreiche Alternativen zur Giftküche der Agrarmultis.

145 Minuten
€ 16,99

[Art.Nr. 1760](#)



BOTTLED LIFE Das Geschäft mit dem Wasser

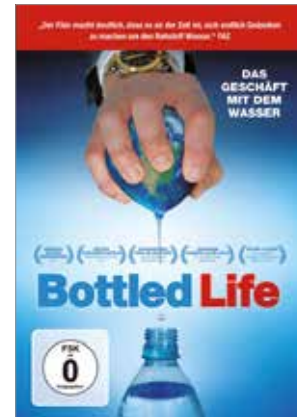
Bottled Life macht deutlich, dass es an der Zeit ist, sich endlich Gedanken zu machen um den Rohstoff Wasser.

– FAZ

Ein aufrüttelnder Dokumentarfilm über den Kampf um die wichtigste aller Ressourcen: Das Wasser! Ein wichtiger Beitrag zur aktuellen Debatte um die Privatisierung von Wasser, ausgezeichnet mit dem „Herbert-Quandt-Medienpreis“ für Wirtschaftsjournalismus.

90 Minuten
€ 14,99

[Art.Nr. 1782](#)

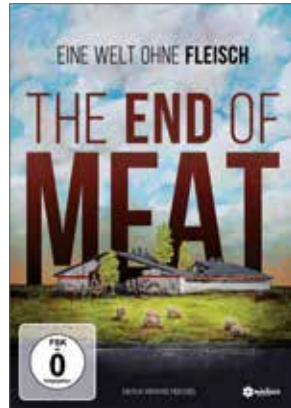


THE END OF MEAT Eine Welt ohne Fleisch

Wie sähe unsere Welt aus, würden wir kein Fleisch mehr essen?

Eindrucksvoll zeigt der Film die versteckten Auswirkungen des Fleischkonsums, untersucht die Vorteile einer pflanzlichen Ernährungsweise und wirft kritische Fragen über die zukünftige Rolle der Tiere in unserer Gesellschaft auf.

The End of Meat kommt ohne erhobenen Zeigefinger aus und stellt auf beeindruckende und unterhaltsame Weise dar, wie unklug und grausam unser Fleischkonsum ist. – 3Sat



95 Minuten
€ 19,99

Art.Nr. 1773

Bertram Verhaag

GEKAUFTE WAHRHEIT Gentechnik im Magnetfeld des Geldes



Gekaufte Wahrheit ist ein hemmungslos parteiischer Film. Und doch macht er erschreckend klar: Wir wissen nicht wem wir trauen können. Wir wissen nicht was wir essen. Die Versuchstiere sind wir. – ttt, ARD

Árpád Pusztai und Ignacio Chapela haben zwei Dinge gemeinsam: Sie sind bedeutende Wissenschaftler und ihre Karrieren sind ruiniert. Beide arbeiten im Bereich der Gentechnik, machten wichtige Entdeckungen, sind gefährdet, weil sie die Mächtigen in Forschung und Industrie kritisieren, die dadurch ihre Investitionen bedroht sehen.

88 Minuten
€ 16,90

Art.Nr. 1741

Bertram Verhaag

AUS LIEBE ZUM ÜBERLEBEN

Verhaags Film zeigt sehr sinnlich und ungemein berührend, was nachhaltige bäuerliche Landwirtschaft mit den Menschen, den Tieren, dem Boden und auch der Gemeinschaft macht [...] Verhaags Film nähert sich in acht Episoden der Ursprünglichkeit, Tiefe, ja der Poesie bäuerlichen Arbeitens und Lebens und zeigt, dass nur, wenn der Mensch im Einklang mit der Natur lebt, er auch seine Natur lebt.

– Potsdamer Neuste Nachrichten

Eine Reise zu acht mutigen Menschen die sich abgewendet haben von Konventionen, von Agrargiften, von unmenschlichen Arbeitsweisen und sich einer Landwirtschaft zuwandten, die ohne Gifte und ohne Zerstörung der Bodenfruchtbarkeit auskommt.



85 Minuten
€ 16,90

Art.Nr. 1795

IM NAMEN DER TIERE

Die größte Sünde gegenüber unseren Mitgeschöpfen ist nicht der Hass, sondern die Gleichgültigkeit. Das ist das Wesen der Unmenschlichkeit.

– George Bernard Shaw

Ich habe diesen Film gemacht, damit wir begreifen, dass etwas namens Burger zuvor ein wunderschönes Geschöpf war, für dessen Leid wir verantwortlich sind.

– Sabine Kückelmann

99 Minuten
€ 14,99

Art.Nr. 1781

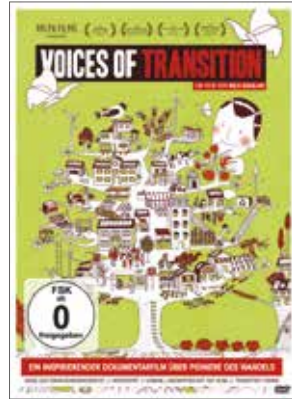


VOICES OF TRANSITION

Ein inspirierender Dokumentarfilm über die Pioniere des Wandels

Voices of Transition ist ein buchstäblicher „Action-Film“! Lassen Sie sich inspirieren, werden sie selbst Teil der Bewegung!

In „Voices of Transition“ (zu Deutsch etwa „Stimmen des Wandels“) kommen die wichtigsten Protagonisten des sozialökologischen Wandels zu Wort. In Frankreich, Großbritannien und Kuba werden innovative Lösungswege vorgestellt, wie man den Herausforderungen von Klimawandel, Ressourcenverknappung und drohenden Hungersnöten begegnen kann – wodurch sich ungeahnte Chancen auftun sowohl für die Zukunftsfähigkeit unserer Gemeinden wie auch für eine gesteigerte Lebensqualität.



94 Minuten
€ 14,90
Art.Nr. 1787

Bertram Verhaag

BLUE EYED



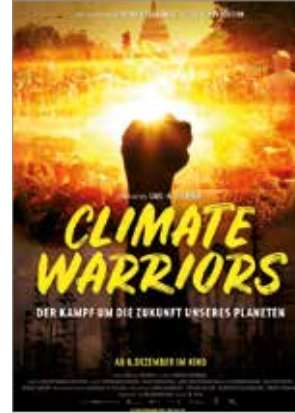
Jane Elliott, ehemalige Lehrerin aus dem Mittelwesten der USA, führt seit über 20 Jahren einen engagierten Kampf gegen Vorurteile, Ignoranz und Rassismus in ihrer Gesellschaft.

In weniger als 15 Minuten erschafft Jane Elliott innerhalb einer Gruppe von 30 Leuten einen Mikrokosmos unserer Gesellschaft mit allen Phänomenen und Gefühlen, die auch in der Realität aufscheinen. Ähnlich wie bei dem berühmt-berüchtigten Milgram-Experiment können sich selbst Teilnehmer, die voll über die „Spielregeln“ informiert sind, nicht ihrer Rolle entziehen.

93 Minuten
€ 16,90
Art.Nr. 1758

CLIMATE WARRIORS Der Kampf um die Zukunft unseres Planeten

Der Dokumentarfilm gibt den Menschen eine Stimme, die unermüdlich für eine nachhaltige und gerechte Zukunft kämpfen.



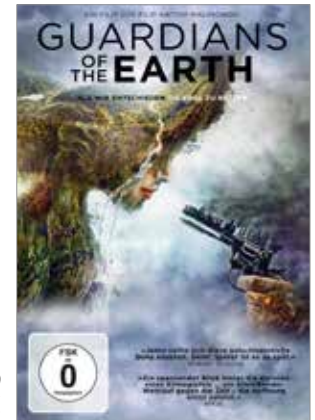
Climate Warriors zeigt, wie die Energiewende tatsächlich gelingen kann – und zwar weltweit. 100 Prozent erneuerbare Energie – das ist technisch längst möglich. Doch die weltweite Energiewende stockt, denn mit ihr versiegen die Geldströme von Kohle, Gas und Erdöl. Wie können wir der Gier der Energiekonzerne trotzen und den Blick auf die Zukunft des Planeten richten? Eine globale Veränderung kann nur durch eine Bewegung von unten entstehen!

86 Minuten
€ 14,99
Art.Nr. 1793

GUARDIANS OF THE EARTH Als wir entschieden, die Erde zu retten

Dieser Film ist ein wichtiges Zeitdokument und liefert entscheidende Impulse zur Diskussion.

Ein aufrüttelnder Dokumentarfilm über den Klimawandel und die Rettung unserer Spezies. Regisseur Filip Antoni Malinowski macht aus der revolutionären Weltklimakonferenz 2015 von Paris einen elektrisierenden Polit-Thriller. Was sind das für Menschen, die über die Zukunft unseres Planeten entscheiden? Wer ist Superheld und wer Superschurke?



86 Minuten
€ 14,99
Art.Nr. 1784

DIE ERSTE LANGZEITDOKUMENTATION ÜBER WALDORFSCHÜLER

Acht Jahre lang waren die Mädchen und Jungen an der Waldorfschule im bayerischen Landsberg am Lech mit ihrer Klassenlehrerin beisammen, acht Jahre lang hat Filmemacherin Maria Knilli sie mit der Kamera begleitet.



DVD-Triple-Edition

DVD 1 *Guten Morgen, liebe Kinder* –
Die ersten drei Jahre in der Waldorfschule

DVD 2 *Eine Brücke in die Welt* –
4. bis 6. Klasse in der Waldorfschule

DVD 3 *Auf meinem Weg* –
7. und 8. Klasse in der Waldorfschule

DVD-Box
2 x 90 Minuten
1 x 106 Minuten

€ 34,90

Art.Nr. 1788

MAGIC PILLS Homöopathie - Wunder oder Wissenschaft?

Der bis dato fundierteste und informativste Dokumentarfilm zum Thema Homöopathie

Die Filmemacherin reiste kreuz und quer durch die Welt und traf sich mit Wissenschaftlern, Therapeuten und Patienten. Ihr Ziel: Herauszufinden, ob Homöopathie wissenschaftlich fundiert wirksam ist. MAGIC PILLS offenbart dem Zuschauer neue und faszinierende Einblicke in die Welt der Homöopathie. Eine eindrucksvolle und tiefgründige Dokumentation über Mythos, Hintergründe und Tatsachen dieser viel diskutierten, alternativen Heilmethode. Ein Film für Interessierte, Patienten und Therapeuten gleichermaßen.

88 Minuten
€ 14,99

Art.Nr. 1772



Rüdiger Sünner

ABENTEUER ANTHROPOSOPHIE Rudolf Steiner und seine Wirkung



Viele kennen Waldorfschulen, aber nur wenige wissen etwas über Leben und Werk von Rudolf Steiner (1861 – 1925), der sie 1919 gegründet hat. Wie sah das Denken dieses Mannes aus, der maßgebliche Impulse setzte für Pädagogik, Landwirtschaft, Medizin, Wirtschaft, Naturwissenschaft, Architektur und Kunst? Was ist Anthroposophie und wie wirkt sie heute in die Welt hinaus? Der Film besucht wichtige Stationen aus Steiners Biografie. Anhänger und Kritiker von Rudolf Steiner kommen zu Wort.

110 Minuten
€ 14,90

Art.Nr. 1768

Ein vielschichtiges Bild des Gnostikers und seiner Lehre, die heute weltweit zwischen Namibia und Dornach weiterlebt. – NZZ

ZWISCHEN HIMMEL UND ERDE Anthroposophie heute

Ein Kaleidoskop gelebter Anthroposophie
Anthroposophie - eine spirituelle Weltanschauung, die Rudolf Steiner vor über 100 Jahren entwickelte, wirkt heute weltweit in zahlreiche Praxisfelder hinein. Ist sie ein weltfremder, esoterischer Schulungsweg, eine fundamentalistische Ideologie oder gar eine radikale Alternative zum Mainstream des Kapitalismus?
Es ist die Geschichte einer Ambivalenz zwischen Faszination und Ablehnung eines schillernden Universums.

82 Minuten
€ 10,99
Art.Nr. 1777

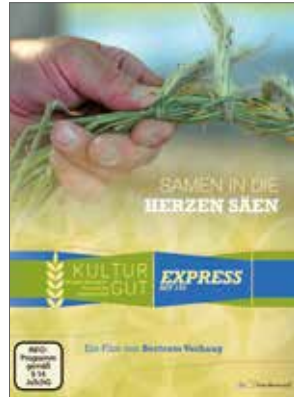


Bertram Verhaag

SAMEN IN DIE HERZEN SÄEN Ein Zug für das Leben

Lassen Sie sich mit diesem Film auf eine Reise mitnehmen, die Landschaft, Menschen und Spiritualität ganzheitlich erfahrbar macht.

2014 hat sich im Namen der Anthroposophie ein Zug mit 130 Teilnehmern auf den Weg zum Geburtsort Rudolf Steiners nach Donji Kraljevec in Kroatien gemacht. Was Menschen heute „bio-dynamisch“ bewegt, wurde im Salonwagen, an Bahnhöfen und in den Seminaren vor Ort diskutiert und dokumentiert. Ein Projekt, das Zukunftssamen setzt und weiter wächst.



38 Minuten

€ 12,90

Art.Nr. 1740

DAS GESPRÄCH MIT DER SPRACHE



Die heilkünstlerische Sprachgestaltung hilft dem Menschen, die große Angst vor sich selbst allmählich zu überwinden, sagt Christa Slezak-Schindler, deren Hauptanliegen seit über 40 Jahren die sprachkünstlerische Therapie ist. Gemeinsam mit Otto Sponsel-Slezak führt sie das Haus der Sprache in Bad Liebenzell. Wir durften der heute über 90-jährigen Frau - einer Koryphäe dieser seltenen heilkünstlerischen Disziplin - mit der Kamera über die Schulter schauen und dem Klang ihrer Sprachschöpfungen lauschen. Es ist ein einzigartiges Lebenskunstwerk, das sich in diesem Film zeigt und dem Zuschauer einen Einblick in die Welt des gesprochenen Wortes eröffnet.

– Sebastian Heinzler

Doppel-DVD, 222 Minuten

€ 39,90

Art.Nr. 1796

Bertram Verhaag

SEKEM: AUS DER KRAFT DER SONNE Ibrahim Abouleish – Der Visionär

Man braucht viele, um die Welt zu retten. Aber einer muss ja damit anfangen.

– Helmy Abouleish über seinen Vater

28 Jahre nach dem Beginn von SEKEM ist aus einer weiten, menschenleeren Wüste 60 km nordöstlich von Kairo, eine fruchtbare, biologische Landwirtschaft entstanden. Sie wurde von dem ägyptischen Unternehmer Ibrahim Abouleish (1937-2017), Visionär und Realist zugleich, aufgebaut und zum Vorreiter für eine Landwirtschaft ohne Chemie in Ägypten. Umsatzsteigerung als vorrangiges Ziel – menschliche, kulturelle und soziale Entwicklung als Beiwerk – SEKEM, mehrfach ausgezeichnet, beweist, dass es anders geht.

45 Minuten

€ 14,90

Art.Nr. 1723



KINDHEIT



Dieser norwegische Dokumentarfilm begleitet Kinder aus einem Waldorf-Kindergarten beim Kindsein - ohne den Druck von Bildungszielen.

Dokumentiert wird ein Blick auf Kinder und einen Umgang mit ihnen, der selbstverständlich sein könnte, inzwischen aber als Ausnahme auffällt. Kompetenzerwerb und Schulwissen sind bereits in den meisten Kindergärten Thema. *Kindheit* zeigt dagegen einen Ort, an dem die Kinder von den Erwachsenen so weit wie möglich in Frieden gelassen werden.

86 Minuten

€ 19,90

Art.Nr. 1776

Rüdiger Sünner

ENGEL ÜBER EUROPA Rilke als Gottsucher

Die besinnliche Ruhe dieses Filmes, der nicht belehrt, sondern sachte suggestiven Spuren folgt, bannt den Zuschauer durch die Aussage, durch die Ästhetik.

– Fondation Rilke

Rainer Maria Rilke (1875-1926) war nicht nur einer der größten deutschen Dichter, sondern auch ein „Gottsucher“, der jedoch ganz eigene und unorthodoxe Wege ging. Seine „Gottsuche“ war eine eher künstlerische Annäherung, in der immer auch Skepsis oder Erfahrungen der „dunklen Seite“ Gottes ihren Platz hatten. Ein zeitgemässer und in seiner sprachlichen Schönheit bis heute betörender Versuch, Literatur auch zum Sprachrohr von spirituellen Erfahrungen zu machen.



82 Minuten

€ 14,90

Art.Nr. 1762

Rüdiger Sünner

GEHEIMES DEUTSCHLAND Eine Reise zur Spiritualität der Frühromantik



Es ist zweifellos Sünners Verdienst, mit diesem wunderschönen Film eine Quelle modernen und aufgekärten spirituellen Denkens zu erschließen.

In künstlerischer Unabhängigkeit entwickelten die Frühromantiker höchst individuelle Formen der Spiritualität, die bis heute nichts von ihrer Faszination und ihrer inspirierenden Kraft eingebüßt haben. Wir reisen mit Texten von Hölderlin, Novalis, Goethe, Annette von Droste-Hülshoff u.a. zu magischen Landschaften in Deutschland, um diese bisher wenig beleuchtete Seite europäischer Geistesgeschichte zu erkunden.

92 Minuten

€ 14,90

Art.Nr. 1792

Rüdiger Sünner

THE TREE OF LIFE Auf den Spuren von Dag Hammarskjöld in Lappland

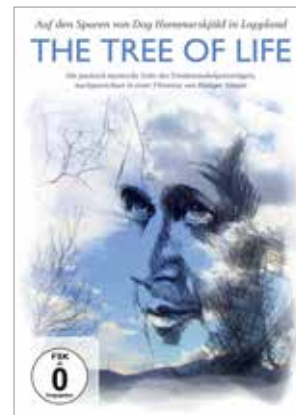
Schön, dass mit diesem feinen Film des Menschen Hammarskjöld mehr als nur gedacht und daran erinnert wird, dass sich Politik, Weisheit und Spiritualität nicht ausschließen – Magazin „Spuren“

Das erst nach dem Tod Dag Hammarskjölds (1905 – 1961) aufgefundene Tagebuch zeigte der überraschten Nachwelt eine verborgene Seite des geachteten Diplomaten: Hammarskjöld war auch ein Dichter und Mystiker gewesen, der sich in der grandiosen Natur Lapplands immer wieder moralische Inspiration für sein aufreibendes Amt geholt hatte. Acht Jahre war Hammarskjöld UNO-Generalsekretär. Er schuf anlässlich der Suez-Krise 1956 die erste Blauhelmtrope. Für seine Friedensarbeit im Stil der sanften Diplomatie im Nahostkonflikt und im Kongo wurde ihm posthum der Friedensnobelpreis verliehen.

70 Minuten

€ 14,90

Art.Nr. 1766



Rüdiger Sünner

DAS KREATIVE UNIVERSUM Naturwissenschaft und Spiritualität im Dialog

... ein Abenteuer in der Zwischenzone von Wissen und Transzendenz, Materie und Geist... – NZZ

Die Naturwissenschaft gilt heute als die große Wissensautorität, deren Erkenntnisse allgemein anerkannt und weltweit gefeiert werden. In ihrem Bereich regieren keine göttlichen oder übernatürlichen Kräfte, Gleichzeitig fühlen sich immer mehr Menschen zu spirituellen Weltbildern hingezogen, die ihnen scheinbar umfassendere Sinnhorizonte bieten.

83 Minuten

€ 14,90

Art.Nr. 1764



DIE REVOLUTION DER SELBSTLOSEN Mitgefühl, Altruismus und Hilfsbereitschaft

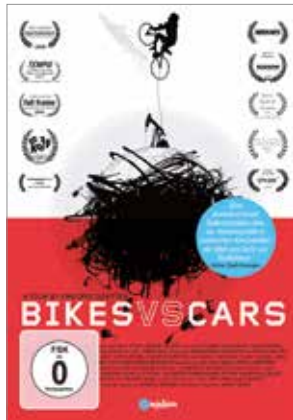
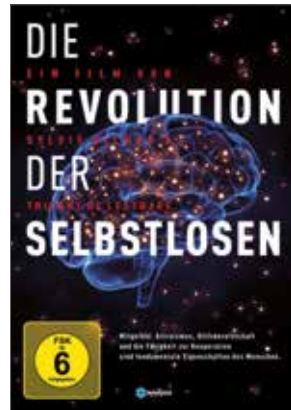
Beeindruckende Dokumentation über die menschliche Natur und den Ursprung der Hilfsbereitschaft

Selbstbezogenheit, Materialismus und Geldgier: Ist das wirklich das Wesen der Menschen? Forschungsergebnisse widerlegen die These von einem universellen Egoismus. Wissenschaftler haben herausgefunden, dass Mitgefühl, Altruismus, Hilfsbereitschaft und die Fähigkeit zur Kooperation durchaus grundlegende, angeborene Wesenszüge des Menschen sind.

116 Minuten

€ 16,99

Art.Nr. 1791



BIKES VS. CARS

Ein Muss für alle überzeugten Fahrradfahrer
Der Film zeigt eine globale Krise, über die wir uns längst bewusst sind und über die wir sprechen sollten: Klima, Ressourcenvergeudung, sowie ganze Städte, die von Autos vereinnahmt und verschlungen werden... Ein stets steigendes schmutziges und lautes Verkehrschaos. Das Fahrrad ist eine Alternative, um dem entgegenzuwirken, aber die Autoindustrie investiert jährlich Millionen in Lobbyarbeit und Werbung, um ihr Geschäft zu schützen.

88 Minuten

€ 16,99

Art.Nr. 1790

VALOMS ANLEITUNG ZUM GLÜCKLICHSEIN

Wie lebe ich ein glückliches und erfülltes Leben? Wie führe ich eine harmonische Beziehung? Der Film weckt die Leidenschaft, sich und andere besser zu verstehen und inspiriert den Zuschauer dazu, nie die Neugier auf sich selbst zu verlieren.

Der 83-jährige Psychiater und Bestsellerautor Irvin D. Yalom ist der wohl bedeutendste Vertreter der existentiellen Psychotherapie. Eine faszinierende Persönlichkeit, die uns nicht nur auf die Suche nach den Tiefen und Untiefen der menschlichen Psyche mitnimmt, sondern auch intime Einblicke in ihr eigenes Innenleben gibt. In *Yaloms Anleitung zum Glücklichen* lässt er uns an seinem reichen Erfahrungsschatz teilhaben und gibt uns Antworten auf Fragen, die uns alle bewegen.

74 Minuten

€ 19,99

Art.Nr. 1774



FAIRNESS

Zum Verständnis von Gerechtigkeit

Warum akzeptieren wir Ungleichheit und soziale Ungerechtigkeit auf so vielen Ebenen?

Dieser Dokumentarfilm untersucht unser Verständnis von Gerechtigkeit und was es braucht, um ein unfaires System zu ändern. Dabei werden Ungleichheiten in den Gebieten Wirtschaft, Politik und Soziales aufgegriffen, um einen Denkanstoß und einen aktuellen Überblick darüber zu geben, was Gleichheit tatsächlich für uns bedeutet.

89 Minuten

€ 19,99

Art.Nr. 1789



ALPHABET Angst oder Liebe

Alphabet ist Erwin Wagenhofers bisher radikalster Film.

Mit erschreckender Deutlichkeit wird sichtbar, dass uns die Grenzen unseres Denkens von Kindheit an zu eng gesteckt wurden. Egal welche Schule wir besucht haben, bewegen wir uns in Denkmustern, die aus der Frühzeit der Industrialisierung stammen. Erwin Wagenhofer dokumentiert verschiedene Ansätze, sich dem Thema Bildung, Bildungsinhalte, Wissensvermittlung zu nähern und sich kritisch damit auseinanderzusetzen.

149 Minuten
jetzt nur € **11,99**
[Art.Nr. 1759](#)



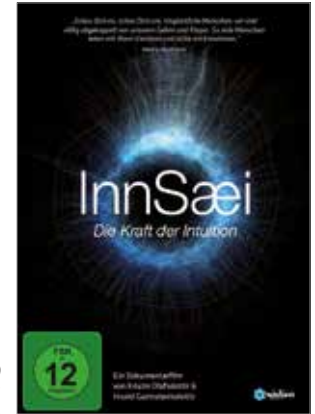
INNSÆI DIE KRAFT DER INTUITION

Eindrucksvolle Doku über die Kraft der Intuition.

Der Film untersucht die Intuition als das fehlende Glied in der modernen Gesellschaft und zeigt, welche negativen Folgen sich durch die Überentwicklung unseres analytischen, logischen Gehirns ergeben und welche Auswirkungen dies auf unser Verhalten und die gesamte Gesellschaft hat. Ohne eine neue Herausbildung von Intuition und Achtsamkeit werden wir die heutigen globalen Herausforderungen nicht bestehen können.

– Mit Martina Abramović

145 Minuten
€ **19,99**
[Art.Nr. 1770](#)



WAS BIN ICH WERT? Jeder Mensch hat seinen Preis



Die Würde des Menschen ist antastbar – zumindest wenn es sich lohnt.

Experten in aller Welt behaupten, den Geldwert eines Menschen genau bestimmen zu können. Sie rechnen im Namen ihres Staates, für Versicherungen, Gesundheitsbehörden, das Militär oder ihren eigenen Profit. Ein Roadtrip durch sechs verschiedene Ländern mit den kühnsten Kalkulationsmodellen. Ein erhellend abgründiger Dokumentarfilm von Peter Scharf voller berührender Begegnungen.

98 Minuten
€ **14,99**
[Art.Nr. 1783](#)

DIE STILLE REVOLUTION



Ein berührendes Spiegelbild der sich wandelnden Arbeitswelt

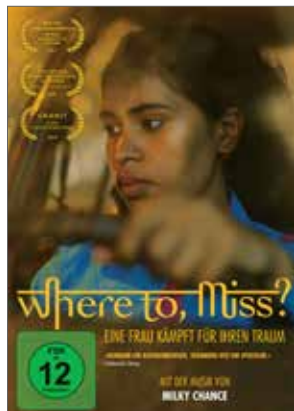
Die Arbeitswelt steht vor einem nachhaltigen Kulturwandel. Alte Denkmuster und Verhaltensweisen brechen auf, junge Menschen sehnen sich nach mehr Menschlichkeit und Sinn in ihrem Arbeitsumfeld. Wie gehen wir mit dieser Herausforderung um? Wie gelingt der Wandel von der Ressourcenausnutzung hin zur Potenzialentfaltung? Worin liegt der Sinn unseres unternehmerischen Handelns und wo bleibt der Mensch dabei?

92 Minuten
€ **19,99**
[Art.Nr. 1769](#)

WHERE TO, MISS? Eine Frau kämpft für ihren Traum

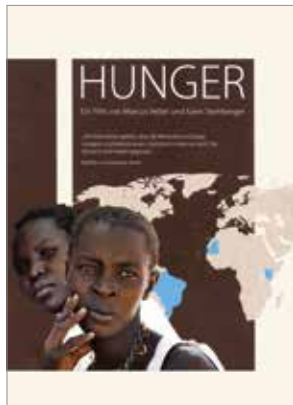
Das bewegende Porträt einer jungen Inderin, die mutig in einer männerdominierten Gesellschaft für ihre Rechte kämpft. Das außergewöhnliche Kinodebüt von Manuela Bastian wurde 2016 mit dem Deutschen Menschenrechts-Filmpreis ausgezeichnet.

In Indien sagt ein Sprichwort: Eine Frau gehört zuerst ihrem Vater, dann ihrem Ehemann und zuletzt ihrem Sohn. Regisseurin Manuela Bastian begleitet ihre Protagonistin durch diese drei Lebensphasen als Tochter, Ehefrau und Mutter. Sie zeigt eindrücklich, in welchen Konflikt eine Frau in Indien gerät, wenn sie aus den traditionellen Rollenvorgaben ausbrechen will. Grandiose poetische Bilder und wunderschöne Musik vom deutschen Folktronica-Duo Milky Chance.



83 Minuten
€ 14,99
Art.Nr. 1780

HUNGER



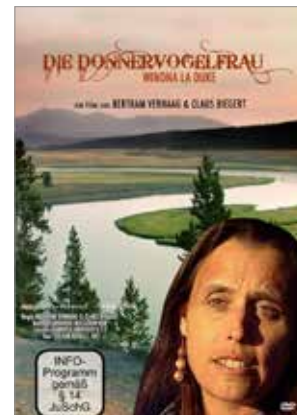
Der Dokumentarfilm erzählt, wie Menschen, Gruppen und Organisationen darum ringen, eine der schlimmsten sozialen, politischen und ökonomischen Tragödien unserer Tage zu lösen: den Hunger in der Welt. Konsequentermaßen suchen Marcus Vetter und Karin Steinberger nach Ansätzen, wie sich die Entwicklungsländer aus der Umklammerung der ersten – der reichen Welt – lösen können.

115 Minuten
Mit umfangreichem Zusatzmaterial auf DVD-ROM (für PC oder Laptop)
€ 12,99
Art.Nr. 1786

Bertram Verhaag, Claus Biegert

DIE DONNERVOGELFRAU Winona LaDuke

Der Film zeigt die Aktivistin Winona LaDuke, die Indianerbewegung und Umweltinitiativen vereinte und die als erste Ureinwohnerin in den Vorstand von Greenpeace gewählt wurde. Er begleitet sie durch das Reservat White Earth und weiter nach New Mexico, wo die Navajos und Hopi gegen den Abbau von Uran und Kohle kämpfen.



73 Minuten
€ 10,90
Art.Nr. 1757

INTELLIGENTE BÄUME Der Dokumentarfilm

Das im Film präsentierte Wissen über Bäume und den Wald hat die Macht, das menschliche Verständnis von der Natur für immer grundlegend zu verändern.



Die Gemeinschaft der Bäume ähnelt tatsächlich der menschlichen Gesellschaft, sagt Bestseller-Autor Peter Wohlleben. Wissenschaftler der University of British Columbia in Kanada haben die Sprache der Bäume untersucht und dabei erstaunliche Entdeckungen gemacht. Dieser Film bringt Licht in das für das menschliche Auge nicht sichtbare Dunkel dieser verborgenen Gemeinschaften und schlägt eine Brücke zwischen den Beobachtungen des Förstlers und der Wissenschaft.

45 Minuten
€ 12,95
Art.Nr. 1789

Die Legende vom Nil Paul Klee in Ägypten

1928 unternimmt der Maler Paul Klee eine Reise nach Ägypten. Klee glaubte hier die Wurzeln seiner Vorfahren und hegte zeitlebens eine tiefe Sehnsucht nach dieser Region. Mit Klees Tagebuchnotizen im Gepäck folgt der Film den Eindrücken des Künstlers durch bunte Bazare, geheimnisvolle Säulenanlagen und den Wegen der alten Barken den Nil hinauf.

Auszeichnungen:

Prix du Documentaire Historique –

Festival international du film d'arte Paris

Prädikat: "besonders wertvoll"

86 Minuten

€ 14,90

Art.Nr. 1794



ZEIT FÜR STILLE

Ein elegantes Werk, das Ihnen viel zu denken geben wird, sollten Sie einen ruhigen Moment dafür haben.

– The Guardian

Nach einer Hommage an John Cages bahnbrechende Komposition 4'33 nimmt uns dieser Film mit auf eine faszinierende filmische Reise um die Welt: Eine Anregung, Stille zu erfahren und die Wunder unserer Welt wahrzunehmen.

Der Film erforscht auf meditative Weise unsere Beziehung zu Stille, Geräuschen und dem Einfluss von Lärm auf unser Leben.

81 Minuten

€ 19,99

Art.Nr. 1775



SEAN SCULLY Art comes from need

Das intensive Porträt eines Künstlers, der gegen alle Widerstände seinen Weg gegangen ist, ganz nach dem Motto: Art comes from need.

Der gebürtige Ire Sean Scully gehört zu den weltweit wichtigsten Künstlern unserer Zeit. Ein Traditionalist der Moderne, der in den vergangenen drei Jahrzehnten ein unvergleichliches Oeuvre abstrakter Malerei geschaffen hat.

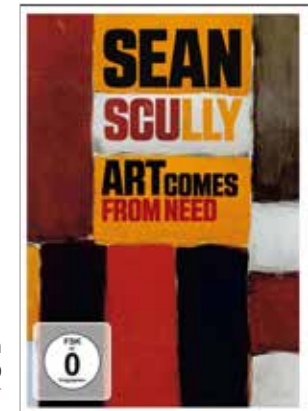
Ich bin der Ansicht, dass man eine gewisse geistige Kraft besitzen muss, Unbedingtheit und innere Liebe zur Welt, wenn man ein Künstler sein will.

– Sean Scully

93 Minuten

€ 14,99

Art.Nr. 1779



Rüdiger Sünner

ZEIGE DEINE WUNDE Kunst und Spiritualität bei Joseph Beuys

Zeitlebens galt Beuys als umstritten und anstößig. Er wollte berühren und berührbar sein. Die seelische und körperliche Verletzlichkeit des Menschen war sein Thema. *Zeige deine Wunde* ist dann auch der Titel einer seiner bekanntesten Installationen. Beuys hegte tiefes Interesse für Mythologie, Schamanismus, Anthroposophie, Alchemie und Mystik. Vor allem aber war er ein »verwundeter Heiler« im Sinne C. G. Jungs, der unser zunehmend auf ökonomische Ziele und rationale Effizienz reduziertes Bewusstsein durch seine Arbeiten erweitern wollte.

Bonusmaterial:

- Interview mit Dr. Wolfgang Zumdock
- Booklet mit Text und Werkverzeichnis

97 Minuten

€ 14,90

Art.Nr. 1767



Bertram Verhaag, Bernhard Geier

DER BAUER UND SEIN PRINZ

'Der Bauer und sein Prinz' ist ein spannender, unterhaltsamer Film mit wunderbaren Szenen, der zeigt, wie es in der Landwirtschaft auch gehen könnte. Nein, gehen muss! Die Zuschauer werden nach dem Film in positiver Stimmung sein – mit viel Wissen und voller Zuversicht auf das, was mit dem biologischen Landbau möglich ist. Und die meisten werden sich (noch mehr) für eine zukunftsfähige – und das heißt ökologische – Landwirtschaft engagieren. – Sarah Wiener

145 Minuten
€ 16,90
Art.Nr. 1794



Bertram Verhaag

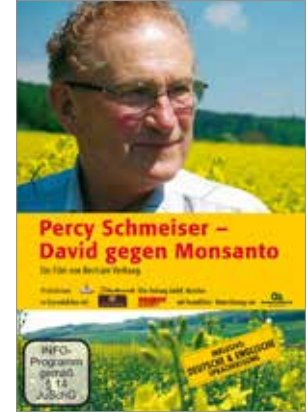
PERCY SCHMEISER – DAVID GEGEN MONSANTO

Dieser Film macht Mut. Mut all denjenigen, die fürchten, man hätte als Einzelner keine Macht gegen die Politik, die Großkonzerne oder die Wirtschaft. „David gegen Monsanto“ beweist das Gegenteil.

Wie kein anderer Konzern steht der Chemieriese Monsanto für die Zerstörung gesunder Landwirtschaft durch unnötige Gentechnik und Profitgier. Der Film erzählt die Geschichte des Farmers und alternativen Nobelpreisträgers Percy Schmeiser, der gemeinsam mit anderen Farmern gegen den Saatgutkonzern kämpft.

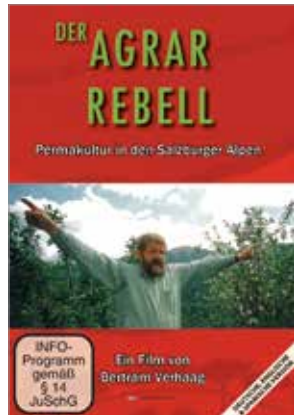
Ausgezeichnet mit 3 internationalen Preisen.

65 Minuten
€ 16,90
Art.Nr. 1742



Bertram Verhaag

DER AGRAR-REBELL Permakultur in den Salzburger Alpen



Sepp Holzers goldene Regel für eine erfolgreiche Landwirtschaft heißt, mit der Natur zu kooperieren, statt sie zu bekämpfen. Und sie zu beobachten, um herauszufinden, welche Pflanzen einander unterstützen. Im österreichischen Lungau schuf er so eine essbare Paradieslandschaft - ohne Pestizide, Herbizide oder Dünger. In vierzig Jahren Naturbeobachtung, unerschöpflicher Experimentierfreude und Behördenkämpfen ist es ihm gelungen, die Menschen von seiner naturnahen Bewirtschaftungsart der Permakultur zu überzeugen.

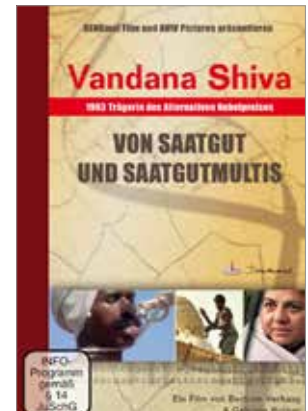
45 Minuten
€ 12,90
Art.Nr. 1747

Bertram Verhaag, Gabriele Krüber

VANDANA SHIVA Von Saatgut und Saatgutmultis

Die promovierte Teilchenphysikerin, Autorin und Kämpferin für die Umwelt – Vandana Shiva – engagiert sich seit mehr als 20 Jahren für das Lebensrecht indischer Kleinbauern und die Erhaltung der Artenvielfalt. Viele indische Landwirte stehen vor dem Ruin, weil ihnen eine gentechnisch veränderte Baumwolle von Monsanto katastrophale Ernten beschert hatte und ihre Bankschulden in die Höhe trieb. Der einzige Ausweg aus dieser Schuldenfalle ist für viele der Selbstmord. *Monsanto – raus aus Indien* ist die Kampfansage von Vandana Shiva an die internationalen Agrochemiekonzerne.

60 Minuten
€ 12,90
Art.Nr. 1751



FROHES SCHAFFEN Ein Film zur Senkung der Arbeitsmoral



Konstantin Faigles essayistisch-satirische Doku-Fiktion zeigt: Der moderne aufgeklärte Mensch ist nicht frei von Irrglauben und geistigem Zwang. Er hat längst einen anderen Gott erwählt: die Arbeit! Arbeit ist eine Sucht, ein Fetisch, ein Mantra, das uns tagtäglich umgibt. Sie ist Sicherheit, Selbstbestätigung, Existenzberechtigung weit über das Materielle hinaus. In Zeiten von Wirtschaftskrise und rasantem Arbeitsplatzabbau hinterfragt „Frohes Schaffen“ unseren „heiligen“ Lebenssinn Arbeit. Eine wunderbar ketzerische, filmische Reflektion – unterhaltsam, humorvoll und zugleich tiefgründig.

102 Minuten

€ 14,99

Art.Nr. 1778

Bertram Verhaag

Angst Tor zur Freiheit



Entstanden ist ein berührender und in der Grundhaltung optimistischer Film, der die Angst auch als guten Freund zeigt, als Wegweiser zu verborgenen Teilen in uns selbst, die vielleicht bisher nicht leben durften. In diesem Film sprechen die Protagonisten über ihre Gefühle und Angstzustände wie Schwindel, Panik, Waschzwang oder psychotischen Verfolgungswahn. Aber auch über alltägliche Ängste, selbstbewusst, mutig oder egoistisch zu sein - eine Suche nach dem in der Angst verborgenen Schlüssel zum Tor zur Freiheit.

45 Minuten

€ 8,90

Art.Nr. 1756

CAPERNAUM STADT DER HOFFNUNG



Spiel film

Ein überwältigendes Dokument der Menschlichkeit.

– Rolling Stone

122 Minuten

€ 16,95

Art.Nr. 1797

Die Geschichte handelt von den abenteuerlichen Lebensumständen jener, die von einem besseren Leben träumen, aber in unserer Welt keine Chance haben. Ein Film von großer Empathie und Menschlichkeit.

Zain ist gerade einmal zwölf Jahre alt. Nun steht er vor Gericht und verklagt seine Eltern, weil sie ihn auf die Welt gebracht haben, obwohl sie sich nicht um ihn kümmern können. Dem Richter schildert er seine bewegende Geschichte: Was passierte, nachdem er von zu Hause weggelaufen ist und bei einer jungen Mutter aus Äthiopien Unterschlupf fand und wie es dazu kam, dass er sich mit ihrem Baby mittellos und allein durch die Slums von Beirut kämpfen musste.

Bestellung

Anzahl	Art.Nr.	Titel

Kontaktdaten

Name:
Straße, Hausnr:
PLZ, Ort:
Land:
E-Mail-Adresse (für weitere Film-Infos):

Bestellen Sie bequem über den Info3-DVD-Shop:

<https://www.info3.de/dvd-shop/>

oder benutzen Sie den Bestellschein:

Info3 Verlag, Kirchgartenstraße 1, 60439 Frankfurt/M.

Tel.: **069 58 46 47** Fax: **069 58 46 16**

E-Mail: vertrieb@info3.de

info3-Abonnent*innen bestellen versandkostenfrei!